

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, A. (2009). *IN O V ASI PER TUNJUKAN TEA TER DI WIL A Y AH BUD A Y A AREK WILA*. 24(1), 18–28. <https://doi.org/https://doi.org/10.31091/mudra.v24i1.1551>
- Abdillah, A., Sn, S., & Si, M. (2007). *Hibriditas Pertemuan Budaya Jawa Arek*.
- Agnes, T., Claudia, M., Trihastuti, W., Studi, P., & Pendidikan, F. (2025). *Penerimaan diri dan keterbukaan diri mahasiswa*. 23(1), 39–57. <https://doi.org/10.25170/psikoedukasi.v23i1.7069>
- Alrianingrum, S. (2014). *PERKEMBANGAN SENI PERTUNJUKAN LUDRUK DI SURABAYA TAHUN 1980-1995 (TINJAUAN HISTORIS GRUP KARTOLO CS)* Fuji Rahayu Septina Alrianingrum Jurusan Pendidikan Sejarah , Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Surabaya. 2(2). <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/avatara/article/view/7809>
- Annisa, N. W. Y. (2020). *Perilaku sintaksis partikel a dalam bahasa jawa dialek Jawa Timur*.
- Batullah, Ridho, H. (2025). *STRUKTUR KOMPOSISI DAN IRINGAN PENTAS JULA-JULI PADA*. 12(1), 45–61.
- Harahap, F. N. (2018). *DENGAN KEPUASAN PERNIKAHAN PADA ISTRI DI KELURAHAN MANGGA , MEDAN SKRIPSI OLEH : NURSYAH FITRI HARAHAP FAKULTAS PSIKOLOGI*.
- Hardjoprawiro, K. (1985). *KAJIAN BENTUK DAN LAGU KIDUNGAN JAWA TIMURAN*.
- Henderika, E., Neang, D., Bura, T., Mutmainnah, F. A., Vf, A., Sudirman, J., Kelurahan, N., Tim, K. A., & Sikka, K. (2025). *Analisis Kesetaraan Gender dalam Rumah Tangga Keluarga Modern dalam Penerapan di Lingkungan Pasutri (Pengantin yang Menikah Mudah)*. (1).
- Inneke, M. (2024). *Eksistensi Kelompok Ludruk Nom-Noman Tjap Arek Suroboyo* . 103–111.
- Jelita, J., & Kistanti, N. R. (2025). *Jurnal Ekonomi dan Pembangunan Indonesia Pemetaan Sektor Potensial Penunjang Investasi di Kota Surabaya Berbasis Analisis Spasial Pemetaan Sektor Potensial Penunjang Investasi di Kota Surabaya Berbasis Analisis Spasial Mapping of Potential Sectors Supporting Investment in Surabaya City Based on Spatial Analysis Pendahuluan Investasi merupakan salah satu pilar utama dalam*. 25(1). <https://doi.org/10.7454/jepi.v25i1.1727>
- Lintang, H., & Suwigno, S. (2019). *Jaringan Sosial dalam Masyarakat Wilayah Budaya Arek Melalui Nama Paraban*. 263–273.
- Marhayati, N. (n.d.). *gotong royong*.
- Mustafida, N. (2022). *Pengaruh Cinta (Keintiman , Komitmen) Terhadap Kualitas Pertemanan Remaja Di DKI Jakarta*.
- Najah, S. (2019). *ASPEK-ASPEK SOLIDARITAS YANG TERSIRAT DARI FILM PREMAN PENSIUN 2019*. 35.
- Nugraha, S. Y., & Mistortoify, Z. (2022). *ESTETIKA CENGKOK DAN MAKNA DALAM KIDUNGAN JULA-JULI*. 5, 39–44.
- Prawoto, C. E. (2020). *Fungsi Kidung Julu Juli Ludruk Jawa Timur - Neliti* (1).

<https://doi.org/https://doi.org/10.30598/arbitrervol2no1hlm203-212> 203

- Rahmanadji, D. (1993). *Sejarah, teori, jenis, dan fungsi humor*.
- Rismahareni, A. (2017). *KAJIAN INTERAKSIONISME SIMBOLIK KIDUNG JULA-JULI PADA PEMENTASAN LUDRUK*. 4(2), 78–87.
- Setiawan, A. (2021). *Kidungan Jula-juli in East Java : Media of Criticism and Propaganda (From The Japanese Occupation Era to The Reform Order in Indonesia)*. 21(1), 79–90.
- Sindhunata. (2025). *Ilmu Nggelethek Jula-Juli Kartolo*.
- Sriyanto, S., & Fauzie, A. (2017). *Penggunaan Kata “Jancuk” Sebagai Ekspresi Budaya dalam Perilaku Komunikasi Arek di Kampung Kota Surabaya*. 7(2), 88–102.
- Sugiyono. (2013). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN R&D*. ALFABETA,cv.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (Y. S. Suryandari, Ed.). ALFABETA,cv.
- Sungkowati, Y. (2019). *Arek Culture In Literary Works*. 1(1), 163–168.
- Sutarto, A. (n.d.). *Reog dan ludruk: dua pusaka budaya dari jawa timur yang masih bertahan* *). 1–10. Retrieved chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositori.kemenbud.go.id/id/eprint/87/1/Reog_Ludruk.pdf
- Tinarso, P., & Hadi, H. (2018). *Aksiologi Nilai Egaliter Budaya “Arek Suroboyo.”* 18(2), 395–416.
- Widianto, T. A., & Mahfud. (2023). *STUDY OF EGALITARIANISM IN THE SOCIAL LIFE OF THE OSING COMMUNITY IN BANYUWANGI : ASPECTS OF WELFARE , JUSTICE AND EQUALITY*. 7(2), 858–863. <https://doi.org/10.36526/js.v3i2.1960>