

ABSTRAK

Tugas akhir ini membahas tentang penciptaan karya seni rupa, berupa lukisan digital 2D dengan karakter anime perempuan sebagai objek lukisnya. Penciptaan ini dilatarbelakangi oleh hobi menggambar Penulis, yang menyukai Anime sebagai gambar Animasi Jepang dan ketertarikan serta rasa ingin tahu lebih jauh tentang karakter perempuan. Penulis memilih aplikasi Ibis Paint X, karena dapat diunduh secara gratis di berbagai perangkat elektronik berbasis komputer, fitur yang lengkap dan mudah dalam penggunaan terutama bagi pemula.

Penciptaan ini bertujuan untuk memberikan informasi tentang proses dan teknik yang digunakan dalam menciptakan karakter anime perempuan menggunakan aplikasi Ibis Paint X. Penciptaan karakter anime perempuan merupakan proses penggabungan antara imajinasi yang visualisasikan, prinsip dasar desain karakter anime dan pemanfaatan teknologi digital. Metode penciptaan dilakukan melalui beberapa tahap, yaitu menentukan ide (dapat menggunakan referensi), sketsa awal, pewarnaan, line art, dan penyempurnaan (finishing). Secara keseluruhan penelitian ini membuktikan bahwa teknologi digital melalui aplikasinya dapat menjadi sarana pendukung yang efektif dalam pengembangan karya seni khususnya seni lukis.

Penciptaan ini diharapkan dapat memberikan manfaat akademis sebagai sumber informasi dan pengetahuan tentang cara menciptakan suatu karya seni lukis digital, serta dapat memberikan manfaat bagi masyarakat sebagai sumber inspirasi dan memperluas imajinasi sehingga dapat menjadi bahan diskusi yang menarik.

Kata kunci: Karakter Anime, Perempuan, Lukisan Digital 2D, Ibis Paint X

ABSTRACT

This thesis discusses the creation of 2D digital printing using female anime character as the subject. This creation was motivated by the author's hobby of drawing, his love of anime as a form of Japanese animation, and his interest and curiosity about female characters. The author chose the Ibis Paint X application because it is free to download on various computer-based electronic devices, has comprehensive features, and it is easy to use, especially for beginners.

This creation aims to provide information on the process and techniques used in creating female anime character using the Ibis Paint X application. Creating female anime character is a process that combines visualized imagination, basic principles of anime character design, and the use of digital technology. The creation method involves several stages: determining the idea (can use references), initial sketches, coloring, line art, and finishing. Overall, this research demonstrates that digital technology, through its applications, can be an effective supporting tool in the development of artwork, particularly painting.

This creation is expected to provide academic benefits as a source of information and knowledge on how to create digital paintings, and to benefit the community by providing inspiration and expanding imagination, thus becoming a topic for interesting discussions.

Keywords: Anime Characters, Female, 2D Digital Painting, Ibis Paint X