

Daftar Pustaka

Doubler N.H' Margaret. 1985:118. *A Creative Art Experience Dance*.

Hadi, Y. Sumandiyo. 2017:37. *Koreografi : Bentuk, Teknik, Isi*. Yogyakarta: Cipta Media.

Harymawan, R.M.A. 1986. *Dramaturgi*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Kasdi, Aminuddin. 1997. *Mengenal Babad Gresik: Telaah Histografi dalam Studi Sejarah*.
Surabaya. University Press IKIP Surabaya

Koentjaningrat. 1999. *Pengantar Antropologi I*. Jakarta : Aksara Baru.

Syamsuri, Baidlowi. 2010. *Kisah Wali Songo*. Surabaya : Apolo Lestari

Tasman A. 2014. *Analisa Gerak dan Karakter*. ISI Press Surakarta.

Wahyudiyanto, 2006. *Karakteristik Tari Remo dalam rangkaian ragam gerak dan Tata Rias Busana Sebagai Wujud Presentasi Simbolis Sosio Kultural*. SCRIBD.Com

Wahyudianto, 2008. *Pengetahuan Tari*. Surakarta : Kerjasama ISI Press Solo
ISBN 979-8217-79-9

Zainuddin, Oemar . 2010. *Kota Gresik 1896-1916 Sejarah Sosial Budaya dan Ekonomi*. Jakarta
ISBN 979-25-1642-5

Daftar Diskografi

Tari Nyai Ageng Pinatih di tayangkan pada tanggal 4 Januari 2019

<https://youtu.be/neNOZ-cFgHY>

Daftar Nara Sumber

1. Muhammad Fattah : Juru Kunci Makam Nyai Ageng Pinatih
2. Kris Adji Wahaono Abdul Wafik : Sejarahwan
3. Tjipto Setyadi : Masyarakat sekitar makam Gresik