

DAFTAR PUSTAKA

- Bahari, Nooryan. 2008. Kritik Seni Wacana Apresiasi dan Kreasi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. Kamus Umum Bahasa Indonesia. Balai Pustaka
- Gie, The Liang. 1996. Filsafat Seni Sebuah Pengantar. Yogyakarta: PBIB
- Sony Kartika, Dharsono, Nanang Ganda Perwira. 2004. Pengantar Estetika. Bandung: Rekayasa Sains.
- Soekanto, Soerjono. 2005. Sosiologi Suatu Pengantar. Raja Grafindo Persada
- Susanto, Mikke. 2011. Diksi Rupa (kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa). Yogyakarta: DictiArt Lab & Djagad Art House.
- Tandra, T. M., Kusumarini, Y., & Poilot, J. F. (2016). Perancangan Interior Pusat Seni Rupa Murni di Surabaya. *Intra*, 4(2), 851-863.
- Purnomo, Tonny. "Studi Konsep dan Bentuk Karya Seni Rupa Murni Modern Indonesia Yang Terinspirasi Seni Tradisi Nusantara." *Acintya* 8.2 (2016).
- Cahyati, M., Abidin, Z. Z., Taufiqurrahman, I., Nurmasari, D., & Bharoto, A. K. (2023). *Panduan Dasar dan Strategi Komunikasi Pasien Tuli & Disabilitas Pendengaran pada Kedokteran Gigi Klinis*. Universitas Brawijaya Press.
- Wijaya, Laura Lesmana. "Bahasa isyarat Indonesia sebagai panduan kehidupan bagi tuli." (2018).
- Nuryazid, N., & Mulwinda, A. (2017). Pengembangan Aplikasi Kamus Bahasa Isyarat Indonesia (Bisindo) dengan Mengintegrasikan Cloud Video Berbasis Android. *Edu Komputika Journal*, 4(1), 34-34.