

## DAFTAR PUSTAKA

- Creswell, John. 2010, *Research Design : Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Diterjemahkan Ahmad Fawaid, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Koentjaraningrat, 1993. *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bungin, Burhan. 2012, *Analisis Data Penelitian Kualitatif : Pemahaman Filosofis dan Metodologis Kearah Penguasaan Model Aplikasi*. Jakarta: Rajawali Pers
- George Ritzer, *Teori Sosiologi Modern*, terjemahan Alimandan (Jakarta : Kencana Prana Media Group, 2012) hlm. 1 21.
- Riantiarno, Nano. 2011, *Kitab Teater : Tanya Jawab Seputar Seni Petunjukan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Pradmodarmaya, Pramana. 1988, *Tata dan Teknik Pentas*. Jakarta : Balai Pustaka
- Sutarto, Ayu, dkk. 2007, *Pemetaan Kebudayaan di Provinsi Jawa Timur : Sebuah Upaya Pencarian Nilai – Nilai Positif*. Jember : KOMPYAWISDA JATIM
- Guruh Prasetyo.(2021). *Akulturasasi Masyarakat Pandhalungan : Aktualisasi Pendidikan Multikultural Dalam Pembelajaran Sejarah*. *Journal Education and Learning*. Volume(1), page20-25.
- Purnomo, Heny.(2021). *Artistik Kelir Di Balik Keberadaan Teater Tradisi Kerakyatan*. *STKW Surabaya, Journal Terob*. Vol XI No 2 April 2021.
- Fitriya, S.(2021). *Fungsi Penyajian Kesenian Jaran Kencak pada Masyarakat di Kabupaten Probolinggo*. *Jurnal Pendidikan dan Penciptaan Seni*, 1(1), 38-45.
- Herdiansyah, Haris.2013. *Wawancara, Observasi dan Focus Group Sebagai Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Emzir. 2012, *Analisis Data : Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.

<http://library.binus.ac.id/eColls/eThesdoc/Bab2/2013-1-00459-JP%20Bab2002.pdf>,  
di akses pada tanggal 08 April 2022

<https://repository.umtas.ac.id/252/2/BAB%20II.pdf>, di akses pada tanggal 09 April  
2022