

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Damajanti, Irma. 2013. *Psikologi Seni*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Dweck, Carol S. 2019. *Mindset*. Tangerang: PENERBIT BACA (PT Bentara Aksara Cahaya).
- Kahneman, Daniel. 2022. *Thinking Fast and Slow*. 9th. Jakarta: PT Gramedia Putaka Utama, Jakarta.
- Manampiring, Henry. 2018. *Filosofi Teras*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2018.
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: penerbit ITB.
- Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa: Kumpulan Istilah Seni Rupa*. Yogyakarta: Yogyakarta Kansius.
- Tedjoworo, Hadrianus. 2001. *Imaji dan Imajinasi : Suatu Telaah Filsafat Postmodern*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Trianto. 2019. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kamus:

- PrimaPena, Tim. n.d. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gitamedia Press.

Jurnal:

- Lustyantie, Ninuk. 2012. "Pendekatan Semiotik Model Roland Barthes dalam Karya Sastra Perancis." *Seminar Nasional FIB UI* 4-5.

website:

- <https://jatim.tribunnews.com/2020/07/04/kiprah-garis-edelweiss-seniman-drawing-spesialis-media-pensil-asal-pasuruan>. diakses pada tanggal 27 Juni 2023 Pukul 21.30 WIB.
- <https://www.tinemu.com/temu-serasi/pr-3172334571/kisah-sedih-di-balik-lukisan-indah-andrew-wyeth>. diakses pada tanggal 20 Juli 2023 pukul 16.45 WIB.

<https://id.cultureoeuvre.com/10729053-wyeth-andrew-biography-career-personal-life> diakses pada tanggal 26 juli 2023 pukul 20.00 WIB.

<https://sica.asia/exhibition/pameran-mandiri-sahabat-negeri/garis-edelweiss-wakasin-pencil-on-canvas-120-x-100-cm-2016/> diakses pada tanggal 26 Juli 2023 Pukul 19.27 WIB.