

DAFTAR PUSTAKA

- Abimanyu, B. (2021, juli senin). *Ilustrator Seni Kanji, Paulus Supomo Berpulang*. Diambil kembali dari hypebeast: <https://hypebeast.com/id/2021/7/info-ilustrator-seni-kanji-berpulang>
- Andriani, R. (2022, Juli Sabtu). Makna Tanda dalam Semiotika dan Contohnya. Diambil kembali dari indonesiana: <https://www.indonesiana.id/read/156218/makna-tanda-dalam-semiotika-dan-contohnya>
- Anwar, A. (2019, oktober selasa). *pertumbuhan kafe berbasis kopi jatim mencapai 18 persen setahun*. Diambil kembali dari surabaya.bisnis.com: <https://surabaya.bisnis.com/read/20191001/531/1154444/pertumbuhan-kafe-berbasis-kopi-jatim-mencapai-18-persen-setahun>.
- Arimbi, A, A. (2022) Seni Mural sebagai Media Komunikasi Visual pada Coffee Shop Filosofi Kopi Medan. *skripsi*.
- Arviana, G. N. (2023, Maret Kamis). 18 Jenis Font yang Bisa Kamu Gunakan dalam Karya Desain Grafis. Diambil kembali dari Glints: <https://glints.com/id/lowongan/jenis-font/#:~:text=Berkebalikan%20dari%20Serif%2C%20Sans%20Serif,Google%2C%20Spotify%2C%20dan%20Netflix>
- Astuti, A. D. (2020, Desember Kamis). Kajian Elemen Estetik pada ruang tunggu gedung Doktoral Universitasd Mercur Buana Jakarta. Jakarta, DKI Jakarta, Indonesia: JURNAL NARADA.
- Azizah, L. N. (2021). *Sastra. Pengertian Poster: Ciri-ciri, Tujuan, Fungsi, Jenis, dan Cara Membuatnya!* Diambil kembali dari Gramedia Blog: <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-poster-adalah/>

- Cecilia. (2021, Agustus Kamis). Asal-Usul Seni Kaligrafi Tiongkok. Diambil kembali dari Tionghoa.org: <https://www.tionghoa.org/92>
- Condo, V. T. (2018). Yuk intip kedai kopi legendaris di Medan. Diambil kembali dari Vakasa The Reiz Condo: <https://thereizcondo.com/news/yuk-intip-kedai-kopi-legendaris-di-medan-2/>
- Ditamei, S. (2022, Agustus Rabu). Mengenal 8 Unsur Seni Rupa, Contoh dan Prinsipnya Baca artikel detikjabar, "Mengenal 8 Unsur Seni Rupa, Contoh dan Prinsipnya" selengkapnya <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6226625/mengenal-8-unsur-seni-rupa-contoh-dan-prinsipnya>. Download Apps Deti. Diambil kembali dari Detikjabar: [https://www.detik.com/jabar/berita/d-6226625/mengenal-8-unsur-seni-rupa-contoh-dan-prinsipnya#:~:text=abstrak%2C%20atau%20tersirat-.2.%20Shape%20\(Bentuk\),terbatas%20pada%20tinggi%20dan%20lebar.](https://www.detik.com/jabar/berita/d-6226625/mengenal-8-unsur-seni-rupa-contoh-dan-prinsipnya#:~:text=abstrak%2C%20atau%20tersirat-.2.%20Shape%20(Bentuk),terbatas%20pada%20tinggi%20dan%20lebar.)
- Fauzan, M. (2021, januari senin). *Perkembangan Coffee Shop Yang Semakin Maju di Kalangan Anak Muda*. Diambil kembali dari Kumparan: <https://kumparan.com/miftahul-fauzan/perkembangan-coffee-shop-yang-semakin-maju-di-kalangan-anak-muda-1uzkuBxuNZH/3>
- Gulendra, I. W. (2010). Pengertian Garis dan Bentuk. Denpasar : Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar | Indonesian Institute of The Arts
- Habroni, G. (2018, Januari sabtu). Fundamental Seni. Diambil kembali dari Serupa.id: <https://serupa.id/unsur-unsur-seni-rupa-dan-desain/>
- Herdyanto, A. (2022, Maret Kamis). *Sambang ke Surabaya, 30 Karya Seni Kanji Dipamerkan di Surabaya* . Diambil kembali dari Art Call Indonesia: <https://artcallsindonesia.com/read/sambang-ke-surabaya-30-karya-seni-kanji-dipamerkan-di-surabaya>.
- Isti, A. (2022, desember Kamis). *Pengertian Estetika, Fungsi, dan Unsurnya, Perlu Diketahui*. Diambil kembali dari merdeka.com:

<https://www.merdeka.com/jateng/pengertian-estetika-fungsi-dan-unsurnya-perlu-diketahui-klm.html>

Jaya, I. G. (2017). Unsur-unsur Seni Rupa sebagai Dasar utama dalam Penilaian Karya Seni Rupa. 1-11.

Lala. (2021). *penelitian kualitatif: pengertian, ciri-ciri, tujuan, jenis, dan prosedurnya*. Diambil kembali dari Gramedia Blog: gramedia.com/literasi/penelitian-kualitatif#5_eksplorasi

Lexy J. Moleong, M. (2019). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.

Muawanah, i. (2019). *fenomena maraknya coffee shop sebagai gejala gaya hidup anak muda di kota metro*. metro, Lampung, Indonesia.

Nugroho, F. T. (2021, Februari Minggu). Unsur-Unsur Seni Rupa Beserta Penjelasannya yang Perlu Diketahui . Diambil kembali dari Bola.com: <https://www.bola.com/ragam/read/4474632/unsur-unsur-seni-rupa-beserta-penjasannya-yang-perlu-diketahui>

Pengertian Garis dan Bentuk . (2010). Dalam G. I Wayan. Denpasar: Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar | Indonesian Institute of The Arts Denpasar .

Pramudy, W. (2020, febuari rabu). *Pameran Tunggal Pertama Supomo @senikanji, Karya Bernuansa Vintage Jadi Andalan*. Diambil kembali dari [pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-01337316/pameran-tunggal-pertama-supomo-senikanji-karya-bernuansa-vintage-jadi-andalan?page=2](https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-01337316/pameran-tunggal-pertama-supomo-senikanji-karya-bernuansa-vintage-jadi-andalan?page=2)

Pratiwi, R. W. (2022). Persepsi Anak Muda di Surabaya mengenai Coffee Shop sebagai FGaya Hidup Masyarakat Perkotaan. *Commercium*, 238-248.

Prawiro, M. (2023, Maret Minggu). *Pengertian Poster: Ciri-ciri, Tujuan, Fungsi, Jenis dan Contoh Poster*. Diambil kembali dari Maxmanroe:

https://www.maxmanroe.com/vid/marketing/pengertian-poster.html#jenis_jenis_poster

Putri, H. N. (2021, desember 26). PERSONAL DEVELOPMENT Metode Dokumentasi Dalam Penelitian Kualitatif, Beserta Penjelasannya. Diambil kembali dari vocasia: <https://vocasia.id/blog/metode-dokumentasi-dalam-penelitian-kualitatif/>

Putri, R. A. (2023, Maret Rabu). pendidikan. Diambil kembali dari Perbedaan Font Serif Dan Sans Serif: <https://igun.uk/perbedaan-font-serif-dan-sans-serif/>

Putri, V. K. (2022, Juni Rabu). 5 Unsur Dasar Seni Rupa Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "5 Unsur Dasar Seni Rupa", Klik untuk baca: <https://www.kompas.com/skola/read/2022/06/15/090000169/5-unsur-dasar-seni-rupa?page=all#:~:text=lembut%20dan%20halus.-,Bidang,lazim%20.> Diambil kembali dari Kompas.com/Skola: <https://www.kompas.com/skola/read/2022/06/15/090000169/5-unsur-dasar-seni-rupa?page=all#:~:text=lembut%20dan%20halus.-,Bidang,lazim%20disebut%20bentuk%20dua%20dimensi.>

Qothrunnada, K. (2022, Agustus Selasa). Pengertian Estetika: Teori, Fungsi, dan Unsur di Dalamnya Baca artikel detikjabar, "Pengertian Estetika: Teori, Fungsi, dan Unsur di Dalamnya" selengkapnya <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6237367/pengertian-estetika-teori-fungsi-dan-unsur-di-dalamny>. Diambil kembali dari DetikJabar:<https://www.detik.com/jabar/berita/d6237367/pengertian-estetika-teori-fungsi-dan-unsur-di-dalamnya>.

Rukiah, Y. (2016). Kajian Estetika Poster Tadanori Yokoo-2965. *Jurnal Desain*, 198-212.

Salsabila, A. F. (2022, Oktober Sabtu). Pengertian Seni Rupa Kontemporer, Sejarah, Ciri-Ciri dan Contohnya. Diambil kembali dari

Celebrities.id: https://www.celebrities.id/read/pengertian-seni-rupa-kontemporer-C72P1S#google_vignette.

Salsabila, M. (2022, maret senin). *Teknik Analisis Data Pengertian Hingga Contoh Penggunaan*. Diambil kembali dari DQLab: <https://dqlab.id/teknik-analisis-data-pengertian-hingga-contoh-penggunaan>.

Surabaya, p. k. (2023). *Surabaya*. Diambil kembali dari sejarah kota Surabaya: <https://surabaya.go.id/id/page/0/4758/sejarah-kota-%09%09surabaya>.

Taufani, A. R. (2020). *Budaya Pecinta Kopi dan Gaya Hidup Urban Kedai Kopi di Surabaya*. Surabaya: Perpustakaan Universitas Airlangga.

Thabroni, G. (2018, Januari sabtu). *Fundamental Seni*. Diambil kembali dari Serupa.id: <https://serupa.id/unsur-unsur-seni-rupa-dan-desain/>

Wiyoto, F. (2021, September Kamis). *Seniman Kanji Supomo: Dari Pensiunan Pabrik Sampai Kolaborasi dengan Jenama Asal Taiwan*. Diambil kembali dari Infografik: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2021/09/16/seniman-kanji-supomo-dari-pensiunan-pabrik-sampai-kolaborasi-dengan-jenama-asal-taiwan>.