

## DAFTAR PUSTAKA

- Ayu Dewi Handayati, 2021. "Tari Byalak Karya Miftahul Jannah Kritik Koreografi", *skripsi* jurusan tari STKW Surabaya tahun 2021.
- Delfia Rachma Suwandari, 2020. "Tari Solah Ketingan Karya Agustinus Heri Sugianto (Kritik Pengundaran Teks Terhadap Koreografi)", *skripsi* jurusan tari STKW Surabaya tahun 2020.
- Ockta Rahma Diana tahun 2020. "Tari Gambyongan Tayub Pada Upacara Adat Bulan Suro Di Punden Prabu Anom Di Desa Duko (Ekspresi Simbolik Masyarakat Desa Doko Kecamatan Ngasem Kabupaten Kediri)", *skripsi* jurusan seni tari STKW Surabaya tahun 2020.
- Hadi, Sumandiyo, 2003. *Aspek-Aspek Dasar Dasar Koreografi Kelompok*, Yogyakarta: elkapi.
- Hadi, Sumandiyo, 2006. *Seni Dalam Ritual Agama*, Yogyakarta: PUSTAKA.
- Hardjana, Andre, 1981. *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*, PT. Gramedia Jakarta.
- Jazuli, M, 1944. *Telaah Teoritis Seni Tari*, Semarang IKIP Semarang Pres.
- Jazuli, M, 2008. *Pendidikan Seni Budaya Suplemen Pembelajaran Tari*, Universitas Negeri Semarang.
- K.S, Yudiono. 2009. "Pengkajian Kritik Sastra Indonesia". Jakarta: Grasido
- Maryono, 2012. *Analisa Tari*. Surakarta: ISI Press Solo.
- Moleoung, J, Lexy, 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Murgiyanto, Sal, 1933. *Ketika Chaya Merah Memudar*, Jakarta: Amen.

Ponco Anggoro, Albertus Rustopo, S.Sn, M.Hum. 2017. *“Menulis Kritik Seni Dengan Kesadaran Kritis”*. Surakarta: Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta.

Soedarsono, 2004. *Tari-Tarian Indonesia I*,Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Jakarta.

Wahyudiyanto, 2008. *Pengentahuan Tari*,ISI Press Solo.

Widyastutieningrum, Sri, Rochana, 2004. *Sejarah Tari Gambyong : Seni Rakyat Menuju Instana*, ISI Press Surakarta.

Widyastutieningrum, Sri, Rochana, 2007. *Tayub di Blora dan Jawa Tengah Pertunjukkan Kerakyaran*. Surakarta: ISI Press

Widyastutieningrum, Sri, Rochana, 1985/1986. *“Tari Gambyong Pareanom”*. *Proyek Perkembangan Institut Kesenian Indonesia SUB/BAG*. Proyek Pengembangan ASKI Surakarta.

Wawancara :

Bimo Wijayanto, 52 Tahun, Seniman Kabupaten Tulungagung.

Hapsari Mustikaningrum, 25 Tahun, Pengajar di Sanggar Lestari Widodo Wiryotomo di Kabupaten Tulungagung.

Tri Brito Wibisono, 65 Tahun, Tim Pengajar Tari Jawa Timur di STKW Surabaya.